

Rassembler et contenir un lot de brebis avec du ruban de chantier

Au pré ou en bergerie, un ruban de chantier déplacé par une ou deux personnes rassemble de façon efficace un lot de brebis. Leur déplacement et la capture d'un animal en l'absence de chien de conduite sont ainsi facilités.

Au pré pour attraper une brebis



Le rouge et le blanc sont les deux couleurs qui effrayent le plus les ruminants. Un simple ruban de chantier associé à l'effet de surprise facilite le déplacement en l'absence de chien de conduite.



Sans brusquerie, avec le ruban toujours tendu et au niveau des yeux, les brebis sont poussées en bout de pré.



Les brebis ayant une persistance rétinienne assez importante, le fait d'agiter le ruban leur fait peur. Elles perçoivent en effet un mur rouge et blanc.



Une fois que la brebis est attrapée, le ruban est écarté de façon à laisser le reste du troupeau passer.

Pour charger une bétailière



1 La bétailière est orientée vers le nord. Il n'y a ainsi pas de lumière parasite qui gêne la vision de la brebis.



2 Le ruban de chantier est agité au niveau des yeux des brebis. Elles montent tranquillement dans la bétailière.

En bergerie pour attraper une brebis ou déplacer un lot



1 Le ruban de chantier peut être attaché à l'une de ses extrémités à une claie ou à l'auge.



2 Il est agité à la hauteur des yeux des brebis et celles-ci se regroupent.

→ EN RÉSUMÉ

- Agiter le ruban de chantier rouge et blanc à hauteur des yeux des animaux
- Orienter la bétailière vers le nord pour charger un lot
- Travailler dans le calme

Pour en savoir plus
www.reconquete-ovine.fr ou www.idele.fr
Rubrique vidéo « Rassembler un lot de brebis sans chien de conduite »

Avec l'aimable participation
de Jean-Marie Davoine
de la Fédération des Alpes

POUR EN SAVOIR PLUS :

- Laurence Sagot et Eric Pottier : CIIRPO / Institut de l'Élevage
Tél. : 05 55 00 40 37 ou laurence.sagot@idele.fr
- Sites internet :
www.reconquete-ovine.fr / www.idele.fr

07/2013. Document réalisé avec le soutien financier de :

